



# De molenstichting

LATTROP - TILLIGTE

*Nieuwsbrief voor sponsors, donateurs, vrijwilligers en  
allen die de molens een warm hart toedragen.  
Mei 2015, nummer 37.*

## **Van de voorzitter**

In beweging

We staan in de molen, de raderen draaien en zetten het hele gevaarte in beweging. Knap hoe dit allemaal precies past! Vakmanschap van eeuwen geleden. Daar is over nagedacht. Vrienden op bezoek uit de randstad, eind twintigers. Zij hebben een talent waar volgens mij in de samenleving behoefte aan is. Hij is een echte maker, handig met hout en andere materialen. Zo maakt ie tenthuisjes en andere bijzondere grote gebruiksvoorwerpen, repareert en klust hij bij mensen op locatie. Zij is handig met mensen in communicatie vooral als het gaat om twijfels, overtuigingen, angsten en emoties. Zij delen vaardigheden, ideeën en diensten met anderen. In ruil daarvoor genieten zij van het verblijf, eten en de sociale interactie elders.

Zij hebben bewust geen eigen huis en wonen daar waar ruimte en gastvrijheid is. Dat past hen beter en geeft hun een gevoel van vrijheid. Thuis, voelen zij zich ergens al snel. Immers er is nog al wat ruimte over in Nederland, zeker als de kinderen de deur uit zijn en of je nou kookt voor 2 of 4 personen, dat maakt niet zoveel uit.

Het is wennen voor hen om deze stappen te kunnen blijven zetten.

Het kost moeite om concreet te benoemen wat hun vak, vaardigheid of ambacht nou precies is. Ook voor anderen is het lastig om deze beroepsvorm op waarde in te schatten. Toch is dit de weg die zij bewandelen samen met inmiddels heel veel anderen die zich bezig houden met initiatieven rondom een eigen lokale munt, Crowdfunding, Eigen Auto delen, Air B&B, Taxidienst UberPop. Daar wordt flink over nagedacht. Het past nog niet helemaal, maar zet wel iets in beweging!

Op naar de zomer!

Hartelijke groet,  
Corné de Regt.

### **Sponsors**

*Voor uw bijdrage hebben we bij deze  
nieuwsbrief een factuur bijgevoegd.*

### **Donateurs**

*Voor leden die geen automatische incasso deze  
hebben verstrekt, hebben we bij deze  
nieuwsbrief een acceptgiro bijgevoegd.*

### Geslaagd!

Rob Kwekkeboom heeft op 10 april 2015 het landelijk examen tot windmolenaar met goed gevolg afgelegd. Het examen werd afgenomen in de Frielinkmolen te Fleringen door een commissie van "De Hollandsche Molen". Na het toelatingsexamen in Radewijk (december 2014) mocht Rob door naar het landelijk examen. Het examen was in 3 delen opgedeeld: eerst de buitenzijde van de molen (circa 45 min), daarna in de kap (circa 20 min) en ten slotte 20 minuten aan tafel (met een bakje koffie erbij). Er was de ruim mogelijkheid om antwoorden te geven op de examenvragen en ook bij een foutje was er voldoende ruimte om te herstellen. Belangrijke onderdelen van een examen zijn 'handigheid', goed kunnen vangen en bovenal veiligheid.



Rob Kwekkeboom

de Frielink molen

De Molenstichting is erg verheugd om weer een gediplomeerd molenaar rijker te zijn. De Molenstichting feliciteert Rob met het behaalde resultaat en wij wensen Rob nog veel mooie, fijne en veilige draaiuren toe.

*Ook geïnteresseerd in een leuke en interessante vrijetijd besteding. Meld je aan om vrijwillig molenaar te worden. Zie voor meer info onze website!*

***Tevens zijn wij op zoek naar een penningmeester om ons bestuur te komen versterken. Heb je interesse laat het ons weten!***

### Elektrische maalstoel.

In de zomer van 2012 werd ons, molenaars van de Westerveldmolen, een oud en verwaarloosd maalstoeltje aangeboden. Het maalstoeltje

komt uit Zuid Berghuizen en stond bij een verzamelaar in het bos in weer en wind. De verzamelaar had het maalstoeltje op zijn beurt gekregen van een oude boer, die aan het opruimen was geslagen.

Windmolenaars zijn uiteraard vooral geïnteresseerd in maalstoelen die op de wind werken. Maar andersoortige maalstoeltjes, die voor kleinschalig gebruik, in een boerderij of bakkerij werden gebruikt hebben ook onze belangstelling. Historisch erfgoed is de moeite waard gekoesterd te worden. Tenslotte zijn wij als vrijwillig molenaar elke week met niets anders bezig!

Waarvoor het maalstoeltje in het verleden precies voor is gebruikt is niet duidelijk. Vermoedelijk is de maalstoel op de boerderij in gebruik geweest voor het grof malen van granen of mais. Opvallend is dat maalstenen niet horizontaal maar verticaal geplaatst zijn.

De molenaars van de Westerveldmolen zijn begonnen met demontage, maar voor amateurs bleek dat toch wat ingewikkeld. Echter Johan Bootsvelde uit Saasveld, zelf in de agrarische sector werkzaam geweest, bood zijn hulp aan om het molentje aan te pakken! Johan demonteerde het molentje compleet, waarbij al snel naar voren kwam dat de maalstenen uiteen waren gevallen en de elektromotor voor de aandrijving ontbrak.



De uiteengevallen maalstenen

Waarschijnlijk veroorzaakt door water en vorst. Alles bij elkaar betekende dat er nogal wat kosten moesten worden gemaakt om het maalstoeltje weer in ere te herstellen. Dank zijn een gift van het Coöperatiefonds van de Rabobank Twente Oost en Rotaryclub

Ootmarsum kwamen de nodige financiën beschikbaar.



De maalstoel in ongerestaureerde toestand

De bruikbare onderdelen werden gestraald en de maalsteentjes werden vakkundig na gemaakt. Met veel toewijding vakmanschap werd het maalstoeltje gerestaureerd. Door de onder andere een beschikbaar gestelde elektromotor is het maalstoeltje weer maalvaardig en vormt een welkome aanvulling op onze verzameling oude werktuigen.

Mede mogelijk gemaakt door Johan Bootsveld en de sponsors!



v.l.n.r. Johan Bootsveld, Fons Laagland en Henry de Lat bij de gerestaureerde maalstoel.

### Satéstokjes molen

Middels een advertentie in het blad "Molens" van de Hollandsche molen kwam Peter Bakema in contact met een echtpaar uit Hengelo. Deze

wilde een molen van satéstokjes schenken aan een geïnteresseerde molenliefhebber.

De molen was als huisvlijt gemaakt door de overleden vader en stond nu op zolder stof te verzamelen. Ik heb snel gebeld en mocht de molen ophalen.

Het is een prachtige bamboe-molen die netjes in elkaar gezet is. Peter heeft de molen, na achterlating van een fles wijn, meegenomen naar de Westerveld molen, waar de molen te bewonderen is. Aan de reacties van het bezoek te oordelen was dat een goede keuze.



Sate molen, circa 75 cm hoog

### Educatie op locatie

In het kader van het project "Educatie op Locatie" brengen diverse groepen 5 van de basisscholen uit de gemeente Dinkelland een bezoek aan de Borgelinkmolen. Dit project loopt al enkele jaren met veel succes.

Voorafgaand aan het bezoek aan de molen hebben de kinderen op school al reeds een film gezien over de Borgelinkmolen en de activiteiten die de molenaars verrichten. Deze educatieve film is door de molenaars van de Borgelinkmolen zelf geproduceerd.

Tijdens de rondleiding op de molen mogen de kinderen zelf diverse handelingen uitvoeren. Zoals het malen met de diverse historische handmolentjes, kruien van de molen, met het luiwerk de zakken graan naar de graanzolder takelen enzovoort. En natuurlijk wordt er door

de molenaars de tijd genomen om allerlei wetenswaardigheden te vertellen over de molen, zijn omgeving en het maalproces. Bij terugkeer op school gaan de kinderen aan de slag om een project te maken met als onderwerp de molen.



Wat is het verschil tussen rogge, tarwe, gerst en spelt?



De molenaar vertelt met z'n allen op de stelling



Voordat de molen was uitgevonden deed men het met de hand

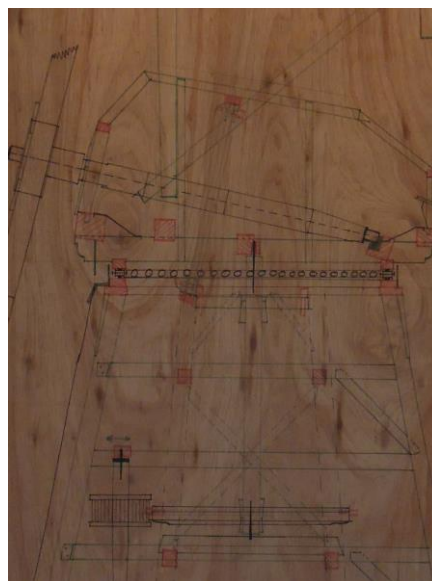
### Tekeningen

Kortgeleden zijn enkele studenten van het ROC te Hengelo druk bezig geweest om bouwkundig gedetailleerde tekeningen van de Westerveld molen te maken. In het voorgaande jaar zijn andere studenten van het ROC met hetzelfde doel al eens bezig geweest op onze Oortmanmolen te Lattrop. De studenten

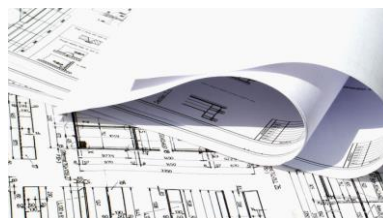
werden bij deze klus begeleid door hun projectleider van het ROC te Hengelo. Op de molen werden zij wegwijs gemaakt door onze bouwkundige van de molenstichting (Gerrit Hartman) beurtelings afgewisseld door de molenaars.

Tot op heden was er slechts een doorsnede van de molen beschikbaar in schaal 1:10 getekend op een multiplex plaat van 1.22 x 2.44 cm! De enige tekening aan de hand waarvan de molen is opgebouwd. Bij toekomstige restauratie aanvragen is zo'n tekening uiteraard niet meer voldoende.

Vandaar dat de hulp van deze studenten zeer welkom was! De studenten hebben een digitale (autocad) tekeningen opgeleverd waarop de molen in diverse doorsnedes en aanzichten is getekend. Alle tekeningen zijn aangeleverd op een USB stickje.



De oude "bouwtekening" op multiplex



De gedetailleerde nieuwe digitale tekeningen